

Paquete de crucero de 8 días por el Nilo desde Marsa Alam

Type	Run	Duration	Pick up
Privado	lunes, sábado, jueves	8 Días / 7 Noches	05:00

Disfrute de un paquete de crucero por el Nilo de 8 días desde Marsa Alam, explore los sitios famosos entre Lúxor y Asuán, incluidos el Templo de Karnak y el Templo de Lúxor, y el Valle de los Reyes y el Valle de las Reinas de Cisjordania y los Colosos de Memnon y Asuán y Abú Simbel.

Inclusions:	Exclusions:
• Servicio de encuentro y asistencia a la llegada y salida • Asistencia de nuestro personal durante su estancia y excursiones • Traslado Marsa Alam a Asuán y Lúxor a Marsa Alam • Todos los traslados en un moderno vehículo de lujo con aire acondicionado. • 7 noches de alojamiento en crucero Súper deluxe 5 estrellas en pensión completa • Todas las excursiones del crucero por el Nilo mencionadas en el itinerario • Entradas a todos los lugares de interés entre Lúxor y Asuán. • Guía egiptólogo de habla española durante sus excursiones.	• Cualquier extra • Bebidas en el restaurante • Viaje opcional a Abú Simble (90 \$ por persona)

Itinerary:

Disfrute de increíbles recorridos en crucero por el Nilo desde Marsa Alam en el río Nilo entre Lúxor y Asuán. Descubrirá los numerosos tesoros arqueológicos. Aproveche la oportunidad de disfrutar de una experiencia maravillosa acompañado de un guía turístico experto durante 7 noches/8 días. Crucero por el Nilo desde Marsa Alam para descubrir la antigua civilización egipcia a lo largo del valle del Nilo, donde visitará el templo de Lúxor, Karnak, Valle de los Reyes, templo de la Reina Hatshepsut, luego navegando hacia el templo de Edfú y el templo de Kom Ombo. Finalmente, visite la presa alta de Asuán, el obelisco inacabado y el templo de Philae, luego le llevaremos de regreso a Marsa Alam.

Days Table

First Day :Día 1-Marsa Alam-Lúxor

Un representante de Marsa Alam Tours le recibirá y le asistirá en su hotel en Marsa Alam para su traslado a Lúxor (alrededor de 4 horas conduciendo por el desierto oriental).

Llegue a Lúxor y luego conozca y acompañe a su egiptólogo experto.

Almuerzo de embarque a bordo del crucero por el Nilo y continúe con las visitas a la orilla este del Nilo, incluido:

Templo de Karnak:

Karnak es más que un templo, es un espectacular complejo de santuarios, quioscos, pilones y obeliscos, todos dedicados a los dioses tebanos y a la mayor gloria de los faraones de Egipto, Karnak fue el lugar más importante para el culto de la tríada tebana (Amón, Mut y Khonso).

Templo de Lúxor:

Construido en gran parte por el Faraón del Nuevo Reino Amenhotep III y completado por el Rey Tutankamón y el Gran Rey Ramsés II, el primer pilón fue levantado por Ramsés II y decorado con su batalla militar de Kadesh.

Cena

Noche a bordo del Crucero en Lúxor



Second Day :Día 2 - Lúxor- Valle de los Reyes y templo de Hatshepsut

Viaje opcional al paseo en globo

Desayuno a bordo en el crucero por el Nilo, Hoy visitará:

El valle de los Reyes:

Una vez llamado el gran Lugar de la Verdad, este valle se llama

ahora el valle de los Reyes. Es un dominio majestuoso de los faraones que una vez yacieron en grandes sarcófagos de piedra, esperando la inmortalidad. El valle aislado detrás de Deir el Bahri está dominado por el pico de la montaña en forma de pirámide.

Los colosos de Memnon:

Un par de enormes estatuas Conocidas como los Colosos de Memnon, que se elevan a unos 18 m de la llanura, son los restos de lo que alguna vez fue el complejo más grande de la orilla occidental, construido por Amenhotep III.

El templo de la Reina Hatshepsut:

Elevándose de la llanura del desierto, en una serie de terrazas, el templo de Hatshepsut se funde con los acantilados de piedra caliza pura de la cara oriental de la montaña de Tebas como si la naturaleza misma hubiera construido este monumento extraordinario.

13:00 salida a la esclusa de Esna el almuerzo será durante la navegación.

Llegada a las 18:00, Esclusa de Esna, Navegación a Edfú Cena

Noche a bordo del Crucero en Edfú



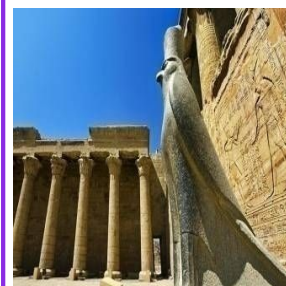
Third Day :Día 3- Templos de Edfú y Kom Ombo

Desayuno a bordo del Crucero

07:00 Visita al templo de Edfú

Templo de Edfú:

Sitio del Alto Egipto dominado por un gran templo bien conservado, dedicado al dios halcón Horus, La construcción del templo ptolemaico de Horus, que fue fundada en el sitio de un templo mucho más antiguo, que data del período entre los reinados de Ptolomeo III (246 a. C.). Las descripciones en las paredes incluyen el mito de la contienda entre Horus y Seth (probablemente representado anualmente como un drama religioso).



09:30 Navegación a Kom Ombo

12:30 almuerzo a bordo del crucero por el Nilo durante la navegación.

15:30 Llegada a Kom Ombo y visita al templo de Kom Ombo.

Templo de Kom Ombo:

El templo y el sitio de asentamiento asociado ubicado a 40 km al norte de Asuán, el templo estaba dedicado a las deidades Sobek y Horus y datan principalmente del período ptolemaico y romano (332 Bb -395 Ac)

17:30 Continuación de la navegación a Asuán y la cena será durante la navegación.

21:00 Llegada a Asuán y noche a bordo del crucero

Comidas: Desayuno, almuerzo y cena

4Th Day :Día 4- Tour opcional a Abú Simbel

Desayuno a bordo del crucero.

Tour opcional para visitar Abú Simbel

Templos de Abú Simbel:

Los dos templos de Ramsés II y la Reina Nefertari fueron tallados en la montaña en la orilla occidental del Nilo entre 1274 y 1244 a. C. El Gran Templo fue dedicado a Ramsés II, Ra-Harakhty, Amun Ra y Ptah, con 4 estatuas colosales, el segundo templo fue dedicado a la reina Nefertari y la diosa Hathor, los dos templos fueron desmantelados piedra por piedra y reconstruidos en un terreno más alto, la preservación de los dos templos de Abu Simbel debe clasificarse como el mayor logro de la Unesco.

Disfrute de un viaje en velero con una faluca alrededor de la isla Elefantina. Puede reservar un tour opcional al pueblo de Nubia (Costará 40 \$ por persona)

Comidas: Desayuno, almuerzo y cena.



5th Day :Día 5- Turismo en Asuán

Desayuno a bordo del crucero

08:00 Continúe con las visitas de Asuán, incluido el Templo de Philae y el recorrido en faluca por Elefantina, la Gran Presa y el Obelisco Inacabado.

Templo de Philae:

Construido en honor a la diosa Isis, este fue el último templo construido en el estilo egipcio clásico. La construcción comenzó alrededor del año 690 a. C. y fue uno de los últimos puestos de avanzada donde se rendía culto a la diosa.

La Presa Alta:

La Presa Alta de Asuán es una presa de escollera ubicada en la frontera norte entre Egipto y Sudán. La presa es alimentada por el río Nilo y el embalse forma el lago Nasser. La construcción del proyecto comenzó en 1960 y se completó en 1968. Fue inaugurado oficialmente en 1971.

El Obelisco Inacabado

Asuán fue la fuente del granito más fino del antiguo Egipto, utilizado para hacer estatuas y embellecer templos, pirámides y obeliscos. El gran obelisco inacabado en las Canteras del Norte ha brindado información valiosa sobre cómo se crearon estos monumentos, aunque el proceso de construcción completo aún no está del todo claro. Se completaron tres lados del pozo, de casi 42 m de largo, excepto las inscripciones. Con 1168 toneladas, el obelisco completo habría sido la pieza de piedra más pesada que jamás construyeron los egipcios.

Comidas: Desayuno, almuerzo y Cena.



6th Day :Día 6-Día libre

Desayuno a bordo en el crucero por el Nilo

Día libre Navegación.

Puede elegir hacer Edfú el día 3 o el día 6

Templo de Edfú:

Sitio del Alto Egipto dominado por un gran templo bien conservado, dedicado al dios halcón Horus, La construcción del templo ptolemaico de Horus, que fue fundado en el sitio de un templo mucho más antiguo, que data del período entre los reinados de Ptolomeo III (246 a. C.), las descripciones en las paredes incluyen el mito de la contienda de Horus y Seth (probablemente representado anualmente como un drama religioso).

Navegue a [Luxor](#) a través de la esclusa de Esna.

Tiempo libre en Lúxor

Puede reservar visitas opcionales al Museo de Lúxor o al museo de las momificaciones por 40 \$ por persona.



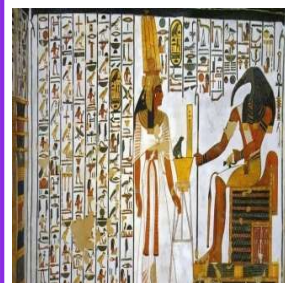
7th Day :Día 7- Día libre en Lúxor

Día libre en Lúxor. Puede reservar una visita opcional al (templo de Madinet Habu, templo de Ramseum y Valle de las Reinas.

Templo de Madinat Habú:

En la antigüedad, Madinat Habu era conocido como Djanet y, según los antiguos La creencia era el lugar donde Amón apareció por primera vez. Tanto Hatshepsut como Tutmosis III construyeron un templo dedicado a Amón aquí y luego Ramsés III construyó su templo conmemorativo más grande en el sitio. Djanet se convirtió en el centro administrativo del oeste de Tebas. Todo el complejo del templo estaba rodeado por un enorme muro de recinto fortificado, con una entrada inusual en la entrada oriental, conocida como la puerta del pabellón. Esta estructura, una copia de las fortalezas migdol sirias, es algo que uno admiraría. No espere ver en Egipto. Ramsés III, un militar, probablemente vio la virtud en tal estructura.

Es probable que Ramsés residiera aquí de vez en cuando porque un palacio real estaba adjunto al sur de la explanada abierta de este templo, mientras que las viviendas de los sacerdotes y los edificios administrativos se encontraban a ambos lados del



templo. Originalmente, un canal con un puerto fuera de la entrada conectaba el templo con el Nilo. Pero esto fue borrado por el desierto hace mucho tiempo.

Templo de Madinat Habu desde el aire

Ramsseum:

Ramesseum, templo funerario de Ramsés II (1279ndash;13 aC), erigido en la orilla oeste del río Nilo en Tebas, en el Alto Egipto.

El templo, famoso por su estatua sedente de 17 metros (57 pies) de Ramsés II (de la que solo quedan fragmentos), estaba dedicado al dios Amón y al rey fallecido. Las paredes del Ramesseum, que solo se conserva a medias, están decoradas con relieves que incluyen escenas que representan la Batalla de Kadesh, las guerras sirias y el Festival de Min.

El monasterio del Madina:

El cementerio principal de Los trabajadores reales de Deir el-Medina están situados al oeste del pueblo, en la ladera de las colinas de Tebas. La mayoría de las tumbas fueron construidas durante la dinastía XIX. Algunos de ellos son impresionantes en su decoración y tamaño. En la época de la dinastía XX, las tumbas se habían convertido en tumbas familiares en las que estaban enterrados los descendientes de los propietarios originales. Se hicieron pequeñas modificaciones aparte de la adición de otra cámara funeraria subterránea.

Los cursos inferiores de la colina oriental de Qurnet Murai fueron el sitio de entierros de bebés y niños. Más de un centenar de niños fueron enterrados en tinajas o ánforas de loza doméstica común, en cestos, incluso en cestos de pescado, en arcones, cajas o en propios ataúdes. Los entierros más pobres fueron los de bebés nacidos muertos. No contenían joyas ni amuletos, solo pequeños recipientes llenos de comida para el más allá. Las tumbas de los adultos estaban situadas más arriba. Muchas de estas tumbas datan de la dinastía XVIII.

Almuerzo durante el tour.

El valle de las Reinas:

El Valle de las Reinas, también conocido como Biban el-Harim, Biban el-Sultanate y Wadi el-Melikat, es un lugar en Egipto donde

las esposas de los faraones fueron enterradas en la antigüedad. En la antigüedad, se conocía como Ta-Set-Neferu, que significa "el lugar de los hijos del faraón", porque junto con las reinas de las dinastías XVIII, XIX y XX (1550-1070 a. C.) muchos príncipes y princesas También fueron enterrados con varios miembros de la nobleza. Las tumbas de estas personas fueron mantenidas por sacerdotes mortuorios que realizaban rituales diarios y brindaban ofrendas y oraciones por la nobleza fallecida.

El valle está ubicado cerca del más conocido Valle de los Reyes en la orilla occidental del Nilo frente a Tebas. (Luxor moderno). Se eligió esta zona árida en las colinas occidentales debido a su relativo aislamiento y proximidad a la capital.

Los reyes de la dinastía XVIII, en lugar de la construcción tradicional de pirámides como cámaras funerarias (quizás debido a su vulnerabilidad a los ladrones de tumbas), ahora eligió ser enterrado en tumbas excavadas en la roca.

Se dice que esta necrópolis alberga más de setenta tumbas, muchas de las cuales están elegantemente decoradas. Un ejemplo de esto es el lugar de descanso excavado en la roca para la reina Nefertari (1290-1224 a. C.) de la XIX Dinastía. Los relieves policromados de su tumba aún están intactos.

Los antiguos egipcios le dieron el nombre de Set Neferu, que significa "asiento de la belleza". Entre 1903 y 1906, una expedición italiana descubrió unas ochenta tumbas, algunas de las cuales pertenecían a hijos de la realeza. Muchos sufrieron graves daños después de haber sido quemados o reducidos a ser utilizados como establos para burros y camellos. Una de las tumbas más conocidas es la de Nefertari, la más amada de las numerosas esposas de Ramsés II. En su honor, construyó un hermoso templo en Abú Simbel.

Por la noche, puede disfrutar de un espectáculo de luz y sonido opcional en Karnak:

El espectáculo comienza con una introducción histórica que cubre el nacimiento del gran ciudad de Tebas y la erección del Templo de Karnak.

El espectáculo narra los gloriosos logros de algunos grandes faraones mientras escuchas una magnífica y poética descripción de los tesoros artísticos y el gran legado que encierra el templo de Karnak.

Noche en Hotel 5.

8th Day :Día 8- Lúxor -Museo- Templo de Dendera-Marsa Alam

Desayuno y embarque y luego conduzca a Marsa Alam.

Puede reservar un viaje opcional al museo de Lúxor y al templo de Dendera.

El Museo de Lúxor:

Este maravilloso museo tiene una colección de antigüedades bien seleccionada y brillantemente exhibida y explicada que data desde el final del Imperio Antiguo hasta el período mameluco, en su mayoría reunidas en los templos y necrópolis de Tebas. El precio de la entrada desanima a muchos, pero no dejes que eso te detenga: este es uno de los lugares más gratificantes de Luxor y uno de los mejores museos de Egipto.

Conduce hasta el templo de Dendera:

Templo de Dendera:

El Templo de Hathor fue construido en gran parte durante el período ptolemaico tardío, específicamente durante el reinado de Ptolomeo XII y Cleopatra VII. Posteriormente se hicieron adiciones durante la época romana. Aunque fue construido por una dinastía de gobernantes que no eran egipcios nativos, se ha descubierto que el diseño de este templo está de acuerdo con el de otros templos egipcios clásicos, con la excepción del frente de la sala hipóstila que, según una inscripción sobre la entrada, fue construida por el emperador Tiberio.

Aparte de estos, también hay escenas en el complejo del templo que retratan a los gobernantes ptolemaicos. Por ejemplo, tallado en la cara externa de una de las paredes del templo hay un enorme relieve de Cleopatra VII y su hijo de Julio César y co-gobernante, Ptolomeo XV (más conocido como Cesarión). Los dos gobernantes ptolemaicos se muestran vestidos con atuendos egipcios y ofreciendo sacrificios.



Hathor también era considerada una diosa de la curación, y esto es evidente en la presencia de un sanatorio en el complejo del templo. Aquí, los peregrinos vendrían a ser curados por la diosa. El agua sagrada (que se santificaba al verterla sobre estatuas con textos sagrados inscritos) se usaba para bañarse, los sacerdotes de Hathor dispensaban ungüentos y se proporcionaban dormitorios para aquellos que esperaban que la diosa apareciera en sus sueños, y así que ayúdalos.

El almuerzo se servirá en Qena y luego le llevaremos de regreso a su hotel en Marsa Alam.

Price:

(\$) 800

(€) 720

(£) 688

Spechial Offer For Groups And Childeren (Below 12) 50% Discount

[Book Now](#)

[Trip Page](#)